Dictionnaire historique, topographique et biographique de la Mayenne
de l'abbé Alphonse Angot

Mesnil-Roger (le) - Tome IV

Mesnil-Roger (le), c^ne^ de *Marcillé,* paroisse de Sainte-Anne. — Par testament du 16 décembre 1639, devant Jul. Francdebœuf, Jean Viel « veut que, deux ans après son décès, il soit basty une petite chapelle au lieu et maison du Mesnil-Roger, au lieu et endroit par luy ci-devant marqué et de la construction, façon et grandeur que sont les piquets des fondements qu'il a ci-devant fait mettre. » La chapelle fut construite sans retard, car le bénitier en granit est daté de 1640. Elle a 12 m. sur 7, porte et fenêtres en plein cintre, statues de sainte Anne (terre cuite) et, dans une niche au-dessus, de sainte Barbe. Chapelain en 1661, René *Rupé,* natif de Dompierre (Sarthe).

« La chapelle n'est pas imposée aux décimes, lit-on dans un mémoire de 1760 ; on y vient de loin par dévotion ; on y a toujours fait des processions aux Rogations et dans les calamités publiques, et dit la messe les dimanches et fêtes. Le chapelain a sa maison et une glane. Depuis deux ans, le portail est tombé. M. de Dommaigné refuse les 50 ℔ de fondation et les réparations urgentes. Les habitants veulent faire une quête pour y pourvoir, mais sont empêchés par plusieurs seigneurs voisins, surtout par M. de Jupilles, sgr des Vaux, qui leur a remis des titres en vertu desquels M. de Dommaigné peut être obligé à faire les frais. »

Les aveux rendus aux Vaux en 1656 et 1678 mentionnent encore « le domaine, où il y avait anciennement une petite forteresse avec les douves et fossés à l'entour qui sont actuellement en ruine ; pour la demeure du propriétaire du dit lieu, les bâtiments entre deux levées, l'aire et issue entre deux ; un bois actuellement en bruyère. »

Le logis actuel est moderne et modeste, en forme de chalet, en face d'une trouée faite dans les bois replantés par laquelle la vue porte sur les buttes de la Bataille de Bais, et sur une vallée superbe.

L'ancienne pierre d'autel sert de table sur le piédestal d'une croix, sous les arbres. On monte au logis et à la chapelle, à travers le bois, par un sentier des plus rocailleux. L'atmosphère est imprégnée du parfum pénétrant des arbres résineux.

Titres de la fabrique de Sainte-Anne-de-Marcillé.